Rémi MATHIEU

Bibliographie générale, au 1er décembre 2012

A. Ouvrages

- *Le Mu tianzi zhuan. Traduction annotée. Étude critique*, Paris, Institut des Hautes Études Chinoises, 1979, 314 + 56 p.
- *Étude sur la mythologie et l'ethnologie de la Chine ancienne. Le Shanhai jing, « Classique des Monts et des Mers »*, Paris, Institut des Hautes Études Chinoises, 1983, 2 vol., 1222 + 114 p.
- *Guoyu. Propos sur les principautés. I – Zhouyu*, par A. d'Hormon, compl. par RM, Paris, Institut des Hautes Études Chinoises, 1985, 440 p.
- *Anthologie des mythes et légendes de la Chine ancienne*, Paris, Gallimard, coll. « Connaissance de l'Orient », 1989, 262 p.
- *Mythe et philosophie à l'aube de la Chine impériale. Études sur le Huainan zi*, coédité avec Charles Le Blanc, Montréal-Paris, PUM-De Boccard éd., 1992, 240 p.
- *À la Recherche des esprits* de Gan Bao, présenté et traduit, sous la direction de RM, Paris, Gallimard, «Connaissance de l'Orient», 1992, 360 p.
- *Danses et légendes de la Chine ancienne*, de M. Granet, Paris, Presses Universitaires de France, coll. « Orientales », 1994, 754 p. [adjonction d'une Préface, d'*Errata*, de Commentaires, d'un Index bibliographique (p. V-XXVI, 621-664)].
- *La Civilisation chinoise*, de M. Granet, Paris, Albin Michel, coll. « Bibliothèque de l'évolution de l'humanité », 1994, 578 p. [adjonction d'une Postface, d'*Errata*, d'une Bibliographie additionnelle, d'un Index bibliographique des citations (p. 475-480, 497-498, 509-571)].
- *Démons et merveilles dans la littérature chinoise des Six Dynasties. Le fantastique et l'anecdotique dans le Soushen ji de Gan Bao*, Paris, You-Feng éd., 2000, 164 p.
- *Philosophes taoïstes t. II, Huainan zi (Liu An)*, coédité avec Charles Le Blanc, Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », 2003, LXXXIV + 1182 p.
- *Chu ci*, « Élégies de Chu », attribuées à Qu Yuan, Song Yu et autres poètes chinois de l'Antiquité, IVe siècle av. J.-C. - IIe siècle apr. J.-C., traduites, présentées et annotées par, Paris, Gallimard, coll. « Connaissance de l'Orient », 2004, 306 p.
- *Confucius*, Paris, Entrelacs, coll. « Sagesses éternelles », 2006, 272 p.
- *Approches critiques de la mythologie chinoise*, sous la direction de Charles Le Blanc et Rémi Mathieu, Montréal, Les Presses de l'Université de Montréal, 2007, 415 p.
- *Lao tseu. Le Daode jing, « Classique de la voie et de son efficience »*, Nouvelles traductions basées sur les plus récentes découvertes archéologiques (trois versions complètes : Wang Bi, Mawangdui, Guodian), Paris, Entrelacs, 2008, 283 p.
- *Philosophes confucianistes (Confucius, Meng zi, Xun zi, Zeng zi et Zi Si)*, coédité avec Charles Le Blanc, Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », oct. 2009, LXVI + 1468 p.
- *Lie tseu [Lie zi]. L'Authentique Classique de la Parfaite Vacuité*, Paris, Entrelacs, mai 2012, 445 p.
- *L'Éclat de la pivoine. Comment entendre la Chine*, Paris, JC Lattès, octobre 2012, 301 p.
- *Anthologie de la poésie chinoise*, sous la direction de RM, Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », à paraître en déc. 2014, env. 1200 p.
-

B. Articles et contributions

- «Les Conceptions démographiques dans l'Antiquité chinoise. Quelques réflexions», avec Michel Cartier, *Annales de démographie historique*, 1974, p. 375-389.
- Contributions diverses, traductions et indexation de *A Sung Bibliography (Bibliographie des Song)*, éd. Y. Hervouet, Hong Kong, Chinese University of Hong Kong, 1978, *passim*.
- Contributions et indexation de l'*Inventaire analytique et critique du conte chinois en langue vulgaire*, éd. A. Lévy, Paris, IHEC, vol. I, 1978, *passim*.
- Contributions et indexation de l'*Inventaire analytique et critique du conte chinois en langue vulgaire*, éd. A. Lévy, Paris, IHEC, vol. II, 1979, *passim*.
- Contributions et indexation de l'*Inventaire analytique et critique du conte chinois en langue vulgaire*, éd. A. Lévy, Paris, IHEC, vol. III, 1981, *passim*.
- «Fonctions et moyens de la géographie dans la Chine ancienne», *Asiatische Studien - Études asiatiques*, XXXVI-2, 1982, p. 125-152.
- Rapport de terrain, enquête ethnographique menée en Chine du Nord-Est sur les populations toungouses (Ewenke, Elunchun), 1982, 32 pp.
- «Le Songe de Zhao Jianzi. Étude sur les rêves d'ascension céleste et les rêves d'esprits dans la Chine ancienne», *Asiatische Studien - Études asiatiques*, XXXVII-2, 1983, p. 120-138.
- «Aux Origines de la femme renarde en Chine», *Études mongoles et sibériennes*, 1984, n° 15, p. 83-110.
- «La Patte de l'ours», *L'Homme*, jan.-mars 1984, t. XXIV (1), n° 98, p. 5-42.
- «Le Corbeau dans la mythologie de l'ancienne Chine», *La Revue de l'histoire des religions*, t. CCI, 3, juil.-sept. 1984, p. 281-309.
- «Claude Lévi-Strauss lecteur de Marcel Granet», *Études chinoises*, IV-2, 1985, p. 63-74.
- «Images de l'imaginaire dans la mythologie chinoise ancienne: des mythes solaires», *Extrême-Orient — Extrême-Occident*, n° 7, 1985, p. 83-92.
- «Maître Sun, premier stratège», *Le Temps stratégique*, n° 15, hiver 1985-1986, p. 55-62.
- «Cong *Shanhai jing* kan Zhongguo gudai zhi yi zu», *Minbao yuekan*, 24, déc. 1987, p. 76-78.
- «*Mu tianzi zhuan* juantou yu – daoyan», dans Yuan Ke éd., *Zhongguo shenhua*, vol. 1, Beijing, Zhongguo minjian wenyi chubanshe, 1987, p. 350-353.
- Responsabilité de l'édition du n° spécial «Du bon usage des dieux en Chine» de *L'Homme*, jan.-mars 1987, t. XXVII (1), n° 101.
- «Chamanes et chamanisme en Chine ancienne», *L'Homme,* jan.-mars 1987, t. XXVII (1), n° 101, p. 10-34.
- «Voyage chez les Toungouses», *Aujourd'hui la Chine*, 44, juin-juillet 1987, p. 28-29.
- «Le Combat des grues et des Pygmées», *L'Homme*, oct.-déc. 1990, t. XXX (4), n° 116, p. 55-73.
- «Le Lièvre de la lune dans l'antiquité chinoise», *La Revue de l'histoire des religions*, t. CCVII, 4, oct.-déc. 1990, p. 339-365.
- «Critique d'une critique critique», *Études chinoises*, IX-2, 1990, p. 151-160.
- Contributions à A. Lévy et M. Cartier, *Inventaire analytique et critique du conte chinois en langue vulgaire*, Paris, IHEC, 1991, vol. IV, pp. 53-55, 278-280, 281-283.
- «Croyances des Toungouses de Chine», *Anthropos*, n° 86, 1991, p. 111-125.

- «Naissances et conceptions miraculeuses dans la Chine ancienne», *Asiatische Studien – Études asiatiques*, XLVI-2, 1992, p. 610-633.

- «L'Inquiétante étrangeté», contribution à *Mythe et philosophie à l'aube de la Chine impériale*, coédité avec C. Le Blanc et RM, Montréal-Paris, PUM-De Boccard, 1992, p. 15-26.

- «Une Création du monde», contribution à *Mythe et philosophie à l'aube de la Chine impériale*, coédité avec C. Le Blanc et RM, Montréal-Paris, PUM-De Boccard, 1992, p. 69-87.

- «Yu le Grand et le mythe du déluge dans la Chine ancienne», *T'oung Pao*, LXXVIII, 1992, p. 162-190.

- Contribution à M. Loewe, ed., *Early Chinese Texts, A Bibliographical Guide*, University of California, Berkeley, 1993, 546 pp., «Mu t'ien-tzu chuan», p. 342-346.

- Contribution au *Dictionnaire universel des littératures*, Paris, PUF, 1994, t. 2, «Huainan zi», p. 1593-1594.

- «Rêve et politique dans la Chine ancienne», contribution à *Studi in onore di Lionello Lanciotti*, Napoli, Istituto Universitario Orientale, 1996, p. 877-930.

- «Le Sacrifice du chef dans la Chine ancienne», dans Ch. Le Blanc et A. Rocher éd., *Tradition et innovation en Chine et au Japon*, Paris, POF et Montréal, PUM, 1996, p. 3-40.

- Contributions aux entrées mythologiques du dictionnaire chinois-français, *Le Grand Ricci*, Paris-Taipei, Instituts Ricci, 2001, *passim*.

- Contributions à *Comment lire un roman chinois?*, sous la dir. de Jacques Dars et de Chan Hing-ho éd., Philippe Picquier, Paris, 2001, p. 132-159.

- Contribution à l'*Inventaire du conte chinois en langue vulgaire*, Paris, IHEC, vol. V, A. Lévy et Chan Hing-ho éd. , Paris, 2001, *passim*.

- «Connaissance du *dao*. Approche de l'épistémologie du *Huainan zi*», *Asiatische Studien - Études asiatiques*, LVI-1, 2002, p. 49-92.

- «Des Esprits essentiels (*Jingshen*)», *La Revue des deux mondes*, avril 2003, p. 41-55.

- «Qu Yuan, premier poète chinois, immortalise l'élégie», *L'Infini*, n° 85, hiver 2003, p. 53-69.

- «Un ethnocentrisme saisi par le doute: l'autre dans le miroir chinois», *La Revue des deux mondes*, déc. 2003, p. 9-28.

- «Premiers poèmes chamaniques de Chine», *La Revue des deux mondes*, mai 2004, p. 21-30.

- «Randonnées lointaines. Poème extrait du *Chu ci* de Qu Yuan», *L'Infini*, n° 86, printemps 2004, p. 111-125.

- «Note: Le sujet dans le *Chu ci*», *Cahiers du centre Marcel Granet*, Cahier 2, Paris, PUF, Institut de la pensée contemporaine, août 2004, p. 3-20.

- «Dans l'ancienne Chine», *Mythologies*, Encyclopédie Junior, Paris, Fleurus, oct. 2004, p. 160-167.

- Responsabilité éditoriale du numéro spécial de la revue *L'Infini* consacré à la Chine, hiver 2004-2005, «Avant-propos», p. 1-4.

- «La première version connue du *Daode jing* de Lao zi (~IVe s.). Une origine du "taoïsme"», *L'Infini*, hiver 2004-2005, p. 5-24.

- «Avant-propos» et «Introduction» au volume de mythologie chinoise, coédité par C. Le Blanc et RM, *Approches critiques de la mythologie chinoise*, Montréal, PUM, 2007, p. 7-8 et 9-35.

- «Mythe et histoire dans le *Huainan zi*», contribution au volume *Approches critiques de la mythologie chinoise*, coédité par C. Le Blanc et RM, Montréal, PUM, 2007, p. 353-384.

- «Confucius», dans le N° *Les textes fondateurs de la pensée chinoise*, *Le Point* Hors-série, éd. C. Golliau, mars-avril 2007, p. 17-19.

- «Les *Entretiens* de Confucius», dans le N° *Les textes qui ont changé le monde*, *Le Point* Hors-série, éd. C. Golliau, juin-juillet 2008, p. 18-19.
- «Des livres dans les tombes» (découvertes archéologiques sur la pensée chinoise des ~IIIe-~IVe siècles), *La Revue des deux mondes*, n° juillet-août 2008, p. 125-137.
- Contribution: «Les *wu*: fonctions, rites et pouvoirs, de la fin des Zhou au début des Han (env. Ve-env. Ier s.). Approche d'un chamanisme chinois», dans *Religion et société en Chine ancienne et médiévale*, John Lagerwey, éd., Paris, Les Éditions du Cerf, avril 2009, p. 277-304.
- «*La Grande Étude*», présentation et traduction, Entretien avec Michel Braudeau, *La Nouvelle Revue Française*, Paris, Gallimard, n° 591, octobre 2009, p. 182-209.
- «L'Étude dans la pensée confucianiste», «Chronologie de la Chine et du confucianisme», divers articles sur la pensée chinoise, dans *Le Magazine littéraire*, n° spécial consacré au confucianisme, oct. 2009, *passim*.
- Contribution: traduction de l'ancienne version du *Lao zi* dans Lassaâd Métoui, *La Danse de l'Encre*, Paris, Guy Trédaniel éd., 2009, 277 p.
- Contribution : «Énigme de la poésie, poésie de l'énigme (Qu Yuan)», Paris, sous la dir. de Jin Siyan, éd. de l'Université d'Artois, Arras, 2012, p. -.
- «Dans la pensée chinoise, qu'est-ce que *savoir* ?», *Orients. Bulletin de l'Association des anciens élèves et amis des Langues Orientales*, février 2010, p. 87-97.
- «Taoïsme. Introduction à la philosophie et à la religion du *dao*», *Beaux-Arts Magazine. Hors-série, La Voie du Tao, un autre chemin de l'être, aux Galeries nationales du Grand Palais*, mars 2010, p. 22-25, 60-63.
- Article d'entretien avec Jean-Luc Toula-Breysse, à propos de l'exposition *La Voie du Tao*, «Le souffle du Tao», dans *Le Monde mensuel*, n° 11, avril 2010, p. 20-21.
- «Confucius et la religion» et «Mo zi», revue *Sciences Humaines*, éd. L. Testot, hors-série spécial n° 12, nov.-déc. 2010, p. 16-17.
- «Confucianisme et sexualité (Confucius et le corps vertueux)», *Le Point-Références*, nov.-déc. 2010, éd. C. Golliau, p. 72-77.
- «Le confucianisme, sagesse antique», revue *Sciences Humaines*, éd. C. Halpern, n° 223, fév. 2011, p. 52-57.
- Contribution: «Le *Shijing*, amours courtoises ou poésie populaire ?», 2012, sous la dir. de Jin Siyan, Université d'Artois, Arras, p. -.
- Contribution au commentaire de *Paul Claudel, Théâtre I*, «Le Repos du septième jour», mai 2011, Paris, Gallimard, «La Pléiade», p. 1495-1513.
- Contribution au numéro «Lao-tseu» du magazine *Le Point-Hors-série – Les Maîtres penseurs*, n° 9, juillet-août 2011, art. sur Lao zi et le taoïsme, p. 8–16.
- Contribution au *Manuel de Philosophie (classes préparatoires)*, Marc Foglia éd., «Philosophie chinoise» (Confucius, Zhuang zi, Lao zi, etc.), Paris, éd., déc. 2012, p. -.
- Contribution aux *Actes du colloque de traductologie* d'Urbana-Champaign (Indiana), USA, en oct. 2010 : « Le traducteur, agent d'une représentation évolutive de la Chine », in *Shifting the Paradigms*, Urbana (Ind.), 2012, p. -.
-

C. Comptes rendus

- Compte rendu de David N. Keightley, *Sources of Shang History. The oracle-bone inscriptions of Bronze Age in China*, Berkeley, University of California Press, 1978, dans le *T'oung Pao*, LXVII (1-2), 1981, p. 116-118.

- Compte rendu de Chang Kwang-chih, *Early Chinese Civilization: Anthropological Perspectives*, Cambridge, Harvard University Press, 1978, 229 pp., dans le *T'oung Pao*, LXVII (1-2), 1981, p. 107-111.

- Compte rendu de Jean Lévi, *Shang Yang. Le Livre du prince Shang*, Paris, Flammarion, 1981, 212 pp., dans le *Journal asiatique*, t. CCLXXI, n° 1-2, 1983, p. 176-177.

- Compte rendu de Yuan Ke, *Shanhai jing jiaozhu*, Shanghai guji chubanshe, Shanghai, 1980, 495 + 128 pp., dans *Asiatische Studien – Études asiatiques*, XXXVII-2, 1983, p. 62-66.

- Compte rendu de Sarah Allan, *The Heir and the Sage. Dynastic Legend in Early China*, San Francisco, CMC, 1981, dans *L'Homme*, juil.-sept. 1983, t. XXIII (3), n° 96, p. 137-138.

- Compte rendu d'Anne-Victoire Charrin, *Le Petit monde du Grand Corbeau. Récits du Grand Nord sibérien*, Paris, PUF, 1983, 208 pp., dans *L'Homme*, oct.-déc. 1983, t. XXIII (4), n° 97, p. 90-91.

- Compte rendu de Liu Pak-yuen, *Les Institutions politiques et la lutte pour le pouvoir au milieu de la dynastie des Han antérieurs*, Paris, IHEC, 1983, 494 pp., dans *Asiatische Studien – Études asiatiques*, XXXVIII-1, 1984, p. 152-154.

- Compte rendu de Yuan Ke, *Zhongguo shenhua chuanshuo cidian*, Shanghai, Cishu chubanshe, 1985, 581 pp., dans *Études chinoises*, III-1, 1984, p. 243-247.

- Compte rendu de *Dangers du discours. Stratégies du pouvoir, IV-IIIe siècles avant J.-C.*, traduit du chinois et présenté par Jean Levi, Aix-en-Provence, Alinea, 1985, 190 pp., dans *Études chinoises*, III-1, 1984, p. 247-250.

- Compte rendu de Michèle Pirazzoli-t'Serstevens, *La Chine des Han. Histoire et civilisation*, Paris, PUF, 1982, 234 pp., dans *Arts asiatiques*, t. XXXIX, 1984, p. 119-120.

- Compte rendu de Maurice Coyaud, A. K. Leung, A. Peyraube, *Les Opéras des bords de l'eau*, Paris, P.A.F., 1983, dans *La Quinzaine littéraire*, n° 414, 1er-15 avril 1984, p. 10.

- Compte rendu de Yao Xueyin, *La Longue Nuit (Changye)*, trad. du chinois par Li Tche-houa et J. Alezaïs, Paris, Flammarion, 1984, dans *La Quinzaine littéraire*, n° 414, 1er-15 avril 1984, p. 9-10.

- Compte rendu de Michel Cartier, *Inventaire des périodiques chinois dans les bibliothèques françaises*, Paris, EHESS/IHEC, 1984, 270 pp., dans *Études chinoises*, IV-1, 1985, p. 143-145.

- Compte rendu de Jacques Dars, *Aux Portes de l'enfer*, Paris, éd. Nulle Part, 1984, 116 pp., dans *La Quinzaine littéraire*, n° 432, 16-31 jan. 1985, p. 10.

- Compte rendu de *Fleur en fiole d'or (Jin Ping Mei cihua)*, texte traduit, présenté et annoté par André Lévy, Paris, Gallimard, 1985, 2 vol., 1272 + 1483 pp., dans *L'Homme*, 1987, t. XXVII, n° 101, p. 155-157.

- Compte rendu de Wu Bing'an, *Zhongguo minsuxue*, Shenyang, Liaoning daxue chubanshe, 1985, 355 pp., dans *Études chinoises*, VI-1, 1987, p. 149-151.

- Compte rendu de *Xun zi (Siun Tseu)*, introduit et traduit par Ivan P. Kamenarovic, Paris les Éditions du Cerf, 1987, 364 pp., dans *Études chinoises*, VI-2, 1987, p. 120-122.

- Compte rendu de Jean-Pierre Diény, *Le Symbolisme du dragon dans la Chine antique*, Paris, IHEC, 1987, 277 pp., dans *L'Homme*, n° 106-107, 1987, p. 360-361.

- Compte rendu de Max Kaltenmark, *Le Lie-sien tchouan. Biographies légendaires des Immortels taoïstes de l'antiquité*, Paris, IHEC, 1987, 225 pp., dans *L'Homme*, n° 106-107, 1987, p. 361.

- Compte rendu de *Sun Zi, L'Art de la guerre*, traduction et édition critique par Valérie Niquet-Cabestan, Paris, Economica, 1988, 107 pp., dans *Études chinoises*, VII-1, 1989, p. 108-110.

- Compte rendu de Jacques Lemoine, *Entre la maladie et la mort. Le chamane hmong sur les chemins de l'au-delà*, Bangkok, Pandora, 1987, 203 pp., dans *L'Homme*, n° 111-112, t. XXIX (3-4), 1989, p. 286-287.

- Compte rendu de Chantal Zheng, *Mythes et croyances du monde chinois primitif*, Paris, Payot, 1989, 156 pp., dans *Études chinoises*, 1990, VIII-2, p. 126-128.

- Compte rendu d'*Extrême-Orient — Extrême-Occident*, n° 13, 1991, «Modèles et structures des textes chinois anciens. Les formalistes soviétiques en sinologie», 161 pp., dans *Études chinoises*, XI-2, 1992, p. 168-173.

- Compte rendu de Maurice-Louis Tournier, *L'Imaginaire et la symbolique dans la Chine ancienne*, Paris, L'Harmattan, 1991, 575 pp., dans *Études chinoises*, XI-2, 1992, p. 173-176.

- Compte rendu de Christine Mollier, *Une Apocalypse taoïste du Ve siècle*, Paris, IHEC, 1990, 239 pp., *L'Homme*, jan.-mars 1992, XXXII (1), n° 121, p. 219-220.

- Compte rendu de Sarah Allan, *The Shape of the Turtle: Myth, Art, and Cosmos in Early China*, Albany, State University of New York Press, 1991, 230 pp., dans la *Revue bibliographique de sinologie*, 1993, p. 199-201.

- Compte rendu d'Anne Birrell, *Chinese Mythology. An Introduction*, Baltimore, The Johns Hopkins University Press, 1993, 322 pp., dans le *T'oung Pao*, LXXXI, 1995, p. 343-346.

- Compte rendu de John S. Major, *Heaven and Earth in Early Han Thought. Chapters Three, Four, and Five of the Huainanzi*, Albany, State University of New York Press, 1993, 388 pp., dans *Études chinoises*, XV-1/2, 1996, p. 203-208.

- Compte rendu de J. I. Crump, *Chan-kuo Ts'e*, Ann Arbor, The University of Michigan, 1996, 581 pp., dans la *Revue de bibliographie sinologique*, 1997, p. 296.

- Compte rendu de Riccardo Fracasso, *Libro dei monti e dei mari (Shanhaijing)*, Venezia, Marsilio, 1996, 284 pp., dans la *Revue bibliographique de sinologie*, 1998, p. 354-355.

- Compte rendu de Robert Ford Campany, *Strange Writing. Anomaly Accounts in Early Medieval China*, SUNY Series, Albany, State University of New York Press, 1996, 524 pp., dans le *T'oung Pao*, LXXXV, 1999, p. 168-172.

- Compte rendu de William G. Boltz, «The Fourth-Century B.C. Guodiann Manuscripts from Chuu and the Composition of the *Laotzyy*», *Journal of the American Oriental Society*, n° 119, fasc. 4, oct.-dec. 1999, p. 590-608, dans la *Revue bibliographique de sinologie*, 2000, p. 432-433.

- Compte rendu de Chen Zhi, «A Study of Bird Cult of the Shang People», *Monumenta Serica*, n° 47, 1999, p. 127-147, dans la *Revue bibliographique de sinologie*, 2000, p. 438-439.

- Compte rendu d'Agnès Chalier, *Des Idées critiques en Chine ancienne*, Paris, L'Harmattan, 1999, 132 pp., dans la *Revue bibliographique de sinologie*, 2000, p. 440-441.

- Compte rendu de J. I. Crump, *Legends of the Warring States. Persuasions, Romances, and Stories from Chan-kuo Ts'e*, Ann Arbor, The University of Michigan, 1999, 189 pp., dans *Études chinoises*, XX, 1/2, printemps-automne 2001, p. 307-309.

- Compte rendu de *L'Art de gouverner. Le Livre des maîtres du Sud-de-Houai*. Édition et introduction de Thomas Cleary. Traduit de l'anglais et du chinois par Patrick Carré, Paris, Calmann-Lévy, 1999, 165 pp., dans *Études chinoises*, XX-1/2, printemps-automne 2001, p. 310-312.

- Compte rendu de Richard E. Strassberg, *A Chinese Bestiary. Strange Creatures from the Shanhaijing*, Berkeley, University of California Press, 2002, 314 pp., dans *Arts asiatiques*, t. 58, déc. 2003, p. 185-187.

- Compte rendu de Griet Vankeerberghen, *The Huainanzi and Liu An's Claim to Moral Authority*, New York, State University of New York Press, 2001, 225 pp., dans *T'oung Pao*, 2003, fasc. 1-3, p. -.

- Compte rendu de Mark Edward Lewis, *The Flood Myths of Early China*, Albany (NY), State University of New York Press, 2006, viii + 248 p., dans *Études chinoises*, 2006, vol. XXV, p. 212-223.

- Compte rendu de *Xunzi and Early Chinese Naturalism*, by Janghee Lee, Albany, State University of New York, State University of New York Press, 2005, vi + 135 pp. Notes, Bibliography, Index. ISBN 0-7914-6197-1 (hb), dans *T'oung-Pao*, 2007, vol. XCIII, fasc. 1-3, p. 211-220.
- Compte rendu de *Yang Xiong, Maîtres mots*, texte établi, traduit et annoté par Béatrice l'Haridon, Paris, Les Belles Lettres, 2010, 224 p., dans le *Journal asiatique*, 2010-2, p. 597-605.
-

D. Conférences et entretiens

- Conférence sur le thème de la ville submergée dans l'antiquité chinoise, à Montréal, Centre d'Étude de l'Asie de l'Est, Université de Montréal, le 26 nov. 1992.
- Trois conférences sur la cosmogonie chinoise données en mars 1993 à l'Université de la Formation permanente de Montréal, Canada.
- Conférence sur «Le Sacrifice du chef dans la Chine ancienne», Centre d'Étude de l'Asie de l'Est, Université de Montréal, Montréal, Canada, 23 mars 1994.
- Conférence «La Cité engloutie, mythe universel», à l'École Normale Supérieure de Fontenay-aux-Roses, le 29 janvier 1998.
- Direction de l'atelier de «Mythologie chinoise», au congrès de l'ICANAS, Montréal, Canada (1er-2 août 2000).
- Conférence de congrès: «Mythe et histoire dans le *Huainan zi*», congrès de l'ICANAS, Montréal, Canada (1er août 2000).
- Conférence sur «Quelques particularités du mythe et de l'histoire en Chine», à l'École Normale Supérieure de Lyon, le 10 mars 2000.
- Conférence sur «l'Introduction à la mythologie chinoise», à l'École Normale Supérieure de Lyon, le 27 fév. 2001.
- Conférence à l'Université de Provence, à Aix-Marseille I, UFR de chinois, de littérature comparée et d'ethnologie: «Le Regard détourné», le 12 avril 2001.
- Conférence à l'École Normale Supérieure de Lyon sur «la Poésie classique chinoise: le *Shijing* et le *Chu ci*», le 16 fév. 2002.
- Entretien sur *France-Culture* relatif au *Huainan zi* dans l'émission «Des vivants et des dieux», avec Michel Cazenave, le 27 sept. 2003, 9h00-10h00.
- Entretien sur *France-Culture* relatif au taoïsme dans l'émission «Carnets nomades», avec Colette Fellous, le 23 janvier 2004, 15h00-16h00.
- Entretien sur *France-Culture* relatif à Zhuang zi dans l'émission «Une vie, une œuvre», avec Lydia Ben Ytzhak, le 7 novembre 2004, 20h30-22h10.
- Entretien sur *France-Culture* relatif à la poésie chinoise ancienne (Qu Yuan et le *Chu ci*) dans l'émission «Poésie sur parole», avec André Velter, le 2 janvier 2005, 16h00-16h30.
- Table ronde sur «Le sujet dans le monde sinisé» organisée dans le cadre de la section de chinois de l'É.N.S. d'Ulm. Communication sur «Le sujet dans le *Chu ci* de Qu Yuan», mardi 1er fév. 2005, 14h30-15h00.
- Table ronde sur «Le numéro spécial "Chine" de la revue *L'Infini*» organisée par l'UFR de LCAO, à Paris VII, jeudi 24 fév. 2005, 14h00-17h00. Présentation de la table ronde et de la communication sur «Le premier état connu du *Daode jing* de Lao zi. Une origine du "taoïsme"».
- Entretien télévisé sur la pensée chinoise, table ronde, matinée sur «Direct-8 TV», 8h00-9h30, le jeudi 11 août 2005.

- Entretien sur *France-Culture*, sur l'ouvrage *Confucius*, dans l'émission «Des Vivants et des dieux», avec Michel Cazenave, le 18 janvier 2006, 23h00-24h00.

- Entretien sur *Radio-Shalom*, sur l'ouvrage *Confucius*, dans l'émission de et avec Jean-Jacques Biton, le 15 mars 2006, 9h00-9h30.

- Entretien sur *France-Inter*, sur l'ouvrage *Confucius*, dans l'émission «Philofil», avec Patricia Martin, le 26 mars 2006, de 12h05-12h45.

- Conférence donnée, avec Jean-Pierre Cabestan, sur la pensée chinoise, au Ministère des Affaires étrangères, direction Asie, Quai d'Orsay, Paris, le 24 mars 2006, 15h00-17h00.

- Entretien sur *Radio Suisse romande*, sur l'ouvrage *Confucius*, dans l'émission «Les temps qui courent (Philosophie)», avec Marc Berman, le 14 sept. 2006, 8h30-9h00.

- Communication au colloque sur «La subjectivité du "*je*" dans la Chine ancienne (de l'origine à la dynastie des Han)», AREC, le 20 mai 2006, Paris, INALCO: «Les penseurs confucianistes haïssent-ils tant le "je"?».

- Entretien sur *France-Culture*, sur plusieurs de mes dernières publications, dans l'émission «Le For intérieur», avec Olivier Germain-Thomas, le 10 déc. 2006, 19h00-20h00.

- Conférence «Aux origines du taoïsme», Association culturelle *Clio*, Maison des Mines, Paris Ve, 12 fév. 2007, 16h00-18h00.

- Café littéraire, «La Chine d'hier et d'aujourd'hui», causerie sur la pensée chinoise ancienne, Centre culturel Dunois, Paris XIIIe, 14 fév. 2007, 19h00-21h00.

- Entretien sur la pensée chinoise, à propos du N° hors-série du *Point* consacré aux penseurs de l'Antiquité chinoise, radio BFM, émission «Chine hebdo», dimanche 8 avril 2007, 7h00-8h00, avec C. Golliau et M. Zipfel.

- Conférence «Lao zi et la pensée taoïste», Association culturelle *Clio*, Maison des Mines, Paris Ve, 9 oct. 2007, 14h00-16h00.

- Conférence «Confucius et la naissance d'un humanisme en Chine», Association culturelle *Clio*, Maison des Mines, Paris Ve, 4 fév. 2008, 14h00-16h00.

- Conférence «"Ni tout à fait la même Ni tout à fait une autre", la connaissance de la Chine à travers les découvertes archéologiques récentes», Université de Bâle (Suisse), le 6 oct. 2008, 18h00-20h00; Alliance française de Berne (Suisse), le 7 oct. 2008, 18h00-20h00.

- Conférence «Confucius», Association culturelle *Clio*, Maison des Mines, Paris Ve, 9 janv. 2009, 14h00-16h00.

- Conférence «La Mythologie chinoise», Association culturelle *Clio*, Maison des Mines, Paris Ve, 6 fév. 2009, 14h00-16h00.

- Conférence «La Mythologie chinoise», Université Inter-âge, Versailles, 7 avril 2009, 14h30-16h00.

- Entretien avec Michel Braudeau sur «La Grande Étude», le *Daxue* (traduction parue chez Gallimard, coll. «la Pléiade»), *La Revue de la N.R.F.*, transcrit dans le n° oct. 2009, p. 110-117.

- Conférence «La Notion de profit dans la pensée chinoise», Association culturelle «Cerf-volant» (*Fengzheng*), le 9 sept. 2009, 12h15-13h15.

- Entretien sur Confucius et le confucianisme, émission de Raphaël Enthoven, «Les nouveaux chemins de la connaissance», France-Culture, le 15 oct. 2009, 10h00-11h00.

- Entretien sur Confucius et le confucianisme, BFM-Radio, émission «Chine-hebdo», avec Philippe Marty, samedi 31 oct. 09, 18h00.

- Conférence «Énigme de la poésie, poésie de l'énigme (Qu Yuan)», Université d'Artois, Arras, le 17 nov. 2009, 11h00-12h00.

- Entretien sur Confucius, avec Jacques Munier, «À plus d'un titre», France-Culture, 26 nov. 2009, 16h30-17h00.

- Entretien sur le confucianisme, avec Gilles Noussembaum, «Décision santé», N° de déc. 2009, p. 34-36.

- Conférence «Dans la pensée chinoise, qu'est-ce que *savoir* ?», Journée culturelle de l'Association des Anciens Élèves des Langues O', Centre Dauphine, 12 déc. 2009, 10h00-11h00.

- Entretien sur Confucius et ses disciples, avec Fabrice Midal, «Le Mardi des auteurs», France-Culture, 15 déc. 2009, 15h30-16h00.

- Causerie à la librairie «Le Phénix», Paris : à l'occasion de la présentation du volume de la Pléiade, «Philosophes confucianistes», 18 déc. 2009, 18h00-19h30.

- Conférence sur la littérature chinoise : «Le *Shijing*, amours courtisanes ou poésie populaire ?», Université d'Artois, Arras, le 3 mars 2010, 16h00-18h00.

- Conférence sur «Le taoïsme philosophique et religieux, à propos de l'exposition du Grand Palais, *La Voie du Tao*», Association culturelle Clio, Paris, le 12 avril 2010, Maison des Mines, 15h00-17h00.

- Conférence sur «Quelques particularités de la pensée et de la culture chinoises», Cycle de conférences de formation à l'international d'EDF, Centre de Chatou, le 14 avril 2010, 18h00-20h00.

- Conférence sur «L'exposition consacrée au taoïsme au Grand Palais, *La Voie du Tao*», Le Grand Palais-RMN, le 19 mai 2010, 18h30-20h30.

- Conférence sur «Le taoïsme philosophique et religieux, à propos de l'exposition du Grand Palais, *La Voie du Tao*», Association culturelle Clio, Paris, le 8 juin 2010, Maison des Mines, 15h00-17h00.

- Conférence sur «L'exposition consacrée au taoïsme au Grand Palais, *La Voie du Tao*», Association culturelle «Cerf-volant» (*Fengzheng*), le 24 juin 2010, 12h15-13h30.

- Conférence sur les questions de traductologie sinologique, à la *Translation and Humanities Conference*, «Shifting Paradigms : How Translation Transforms the Humanities», Urbana-Champaign (Ind.), USA, le 16 oct. 2010, à 14h30 et s.

- Entretien sur «Taoïsme et écologie», Radio-Aligre (Aligrefm), avec J.-M. Stricker, jeudi 28 octobre 2010, 8h00-9h30.

- Conférence sur «La mythologie chinoise», Association culturelle Clio, Paris, le lundi 15 novembre 2010, Maison des Mines, 15h00-17h00.

- Intervention au séminaire sur l'enseignement de la littérature chinoise en France, «Lie zi : un littérateur philosophe», Université d'Artois, Arras, le mardi 16 novembre 2010, 11h00-12h00.

- Conférence sur «Taoïsme et érotisme», Association culturelle Clio, Paris, le lundi 29 novembre, Maison des Mines, 15h00-17h00.

- Conférence sur «Le taoïsme et la sexualité», Institut Confucius de l'Université d'Artois, Arras, le jeudi 16 décembre 2010, 17h00-19h00.

- Entretien sur «La pensée de Zhuang zi», Radio 86-Chine Hebdo (BFM business), le jeudi 20 janvier 2011, 10h30-11h00.

- Conférence sur «Poésie et politique dans la Chine ancienne», Institut Confucius de l'Université d'Artois, Arras, le jeudi 17 mars 2011, 16h00-18h00.

- Conférence sur «La Poésie du paysage dans le *Shijing*», Cycle de conférence *Le Printemps des Poètes*, Paris VII-D. Diderot, vendredi 8 avril 2011, 17h00-19h00.

- Entretien sur «Les *Entretiens* de Confucius», avec Raphaël Enthoven, France-Culture, «Les Nouveaux chemins de la connaissance», Radio-France, le mardi 3 mai 2011, 10h00-11h00.

- Entretien sur «Les Intellectuels en Chine», avec Sandra Freeman et Jean-Philippe Béjà, France-Inter, «Partir avec», le jeudi 12 mai 2011, 21h00-22h00.

- Entretien sur «Les Trois enseignements en Chine (confucianisme, taoïsme, bouddhisme)», avec C. Javary et E. Lincot, Radio 86-Chine Hebdo (BFM business), le mercredi 13 juillet 2011, 12h00-13h00.

- Entretien sur « La traduction du *Zhuang zi* », avec François Noudelmann, France-Culture, « Les Nouveaux Chemins de la Connaissance », Radio-France, le lundi 9 janvier 2012, 10h50-11h00.

- Conférence sur « Qu Yuan ou l'irruption du poète dans la poésie chinoise », dans le cadre de la Journée de poésie chinoise, organisée par RM à Paris VII-D. Diderot et à l'Institut Confucius, le jeudi 14 juin 2012, de 9h30 à 17h30.

- Entretien sur « La pensée de Lie zi », avec François Noudelmann, France-Culture, « Le Journal de la philosophie », le jeudi 21 juin 2012, 10h50-11h00.

- Conférence sur « Le *Yijing*, instrument de pouvoir, instrument du pouvoir », au Centre Djohi de Paris, le samedi 30 juin 2012, 10h00-12h00.

- Entretien sur « L'œuvre de Lie zi », avec Joëlle Vérain, IDFM-Radio Enghien, «Retour aux sources», le dimanche 15 juillet 2012, 14h00-15h30.

- Causerie sur la pensée et l'œuvre de Lie zi, à la Librairie « Le Phénix », à Paris, le vendredi 14 septembre 2012, 18h00-19h00.

- Conférence sur « Les intellectuels en Chine ancienne », Université d'Artois, Arras, le 18 octobre 2012, 17h00-19h00.

- Communication au Colloque « Quêter le sens de la vie. Dialogue transculturel autour de la philosophie de la vie », Shanghai, Université Normale de la Chine de l'Est, le 25 octobre 2012, 10h00-10h45 : « La vie a-t-elle un "sens" selon les permiers daoïstes ? ».

- Conférence sur « Regards croisés de l'Occident et de la Chine. Brève histoire d'un "mal-entendu" », Shanghai, Lycée français, le 29 octobre 2012, 8h00-10h00.

- Conférence « Comment entendre la Chine », Université de Clermont-Ferrand-Institut Confucius d'Auvergne, le 15 novembre 2012, 18h30-20h30.

- Conférence « Confucius et la naissance de l'humanisme chinois », Université de Rennes 2-Institut Confucius de Bretagne, le 20 novembre 2012, 18h00-20h00.

- Causerie sur le livre « L'Éclat de la pivoine. Comment entendre la Chine », à la librairie « Le Phénix », à Paris, le vendredi 7 décembre 2012, 18h00-19h00.

- Causerie sur « La place de la culture chinoise traditionnelle dans le processus de démocratisation actuel en Chine », Cercle de réflexion *Chine 4D*, Paris, samedi 8 décembre 2012, 18h00-20h00.

-

E. Cours

- oct.-déc. 1991 : cours d'initiation à la mythologie chinoise, département d'anthropologie de l'Université de Montréal, Montréal, Canada.

- fév.-mars 1992 : cours de mythologie chinoise ancienne, Centre d'Étude de l'Asie de l'Est, Université de Montréal, Montréal, Canada.

- 1999-2000 : cours de préparation à l'agrégation de chinois, à l'École Normale Supérieure de Fontenay-aux-Roses: le conte fantastique sous les Six Dynasties.

- 2000-2001 : cours de préparation à l'agrégation de chinois à l'École Normale Supérieure de Lyon: le *Guoyu*, «Propos sur les principautés» (chap. "Lu yu" et "Qi yu").

- 2001-2002 : cours de préparation à l'agrégation de chinois à l'École Normale Supérieure de Lyon: le *Shiji*, «Mémoires de l'historien» (chap. LXI à LXX).

- 2003-2004 : cours de préparation à l'agrégation de chinois à l'École Normale Supérieure de Lyon: le *Shiji*, «Mémoires de l'historien» (chap. LXI à LXX).

- 2003-2004 : cours de littérature chinoise ancienne à l'École Normale Supérieure de Lyon (1e et 2e trimestres).
- 2005 : deux séries de cours sur la philosophie taoïste à l'ENSATT de Lyon, les 17 et 17 fév. 05, 14h30-17h30.
- 2006 : cours sur la philosophie confucianiste (Xun zi), à l'ENS de Lyon, le jeudi 16 nov., 10h-12h.
- 2006 : cours de langue classique (Lao zi et Sima Qian), à l'ENS de Lyon, le jeudi 16 nov., 14h-16h.
- 2007 : cours sur la philosophie taoïste et légiste (Lao zi et Han Fei zi), à l'ENS de Lyon, le jeudi 15 mars, 10h-12h.
- 2007 : cours de langue classique (Meng zi), à l'ENS de Lyon, le jeudi 15 mars, 14h-16h.
- 2007 : cours sur la philosophie de Mencius, à l'ENS de Lyon, le jeudi 10 mai, 10h30-12h30.
- 2007 : cours de langue classique (Meng zi), à l'ENS de Lyon, le jeudi 10 mai, 14h00-16h00.
- 2007 : cours sur la pensée de Lao zi (*Daode jing*), enregistrement télévisé, pour Canal-U., ENS de Lyon, le vendredi 11 mai, 10h00-11h00.
- 2007 : cours de préparation à l'agrégation de chinois sur le *Lunyu*, les «Entretiens» de Confucius, à l'ENS de Lyon, section Chine, le 8 nov., 10h30-12h30 et 14h00-16h00.
- 2007 : cours de préparation à l'agrégation de chinois sur le *Lunyu*, les «Entretiens» de Confucius, à Paris VII, LCAO, section chinois, le 11 déc., 14h00-16h00.
- 2008 : cours de préparation à l'agrégation de chinois sur le *Lunyu*, les «Entretiens» de Confucius, à Paris VII, LCAO, section chinois, le 8 et 22 jan., 12 et 19 fév., 3 et 10 juin, 14h00-16h00.
- 2008 : cours de préparation à l'agrégation de chinois sur le *Lunyu*, les «Entretiens» de Confucius, à l'ENS de Lyon, section chinois, le 6 mars, 10h30-12h30 et 14h00-16h00.
- 2008 : cours sur la pensée de Xun zi, enregistrement télévisé, pour Canal-U., ENS de Lyon, le 7 mars, 10h00-11h00.
- 2008 : cours de préparation à l'agrégation de chinois sur le *Lunyu*, les «Entretiens» de Confucius, à Paris VII, LCAO, section chinois, les 9 et 16 déc., 15h00-17h00.
- 2009 : cours de cours de préparation à l'agrégation de chinois sur le *Lunyu*, les «Entretiens» de Confucius, à Paris VII, LCAO, section de chinois, les 6 et 20 jan. 09, le 10 fév. 09, 15h00-17h00.
- 2009 : cours de préparation à l'oral de l'agrégation de chinois, langue classique, sur le *Lunyu*, les «Entretiens» de Confucius, à Paris VII, LCAO, section chinois, le 2 juin 09, 15h00-17h00.
- 2009-2010 : cours de préparation à l'écrit de l'agrégation de chinois, langue classique, sur le *Lie zi*, I-V, à Paris VII-D. Diderot, LCAO, section de chinois, les 25 nov., 2 et 9 déc. 09, les 10, 24 et 31 mars 2010, 15h00-17h00.
- 2010 : cours de préparation à l'oral de l'agrégation de chinois, langue classique, sur le *Lie zi*, I-V, à Paris VII-D. Diderot, LCAO, section de chinois, les 2 et 9 juin 2010, 14h00-18h00.
- 2010-2011 : cours de préparation à l'écrit de l'agrégation de chinois, langue classique, sur le *Lie zi*, I-V, à Paris VII-D. Diderot, LCAO, section de chinois, les 19 oct., 10h30-12h30, 18 nov., 12h30-14h30, et 14 déc. 2010, 15h00-17h00.
- 2011 : cours de préparation à l'écrit de l'agrégation de chinois, langue classique, sur le *Lie zi*, I-V, à Paris VII-D. Diderot, LCAO, section de chinois, les 25 jan., 13h00-15h00, 15 fév. 13h00-15h00, et 29 mars, 13h00-15h00.
- 2011 : cours de préparation à l'oral de l'agrégation de chinois, sur le *Lie zi*, les 7 et 14 juin 2011, 13h00-15h00.

- 2012 : séminaire de V. Alexandre-Journeau, « Traductologie des termes artistiques chinois, le mot *you* dans le *Chu ci* », CNRS, av. de France, Paris XIIIe, le 9 novembre 2012, 10h00-11h30.
- 2012 : séminaire de P. de la Robertie, « Traduction de textes chinois classiques », Université de Rennes 2, section Chinois, master 1 et 2, « L'établissement des textes en chinois classique. Problèmes de traduction spécifiques », le 19 novembre 2012, 17h30-19h30.
- 2012 : séminaire de V. Alexandre-Journeau, « Poésie chinoise classique : Li Bo », animation de la séance du séminaire consacrée au professeur russe S. A. Toroptsev, CNRS, av. de France, Paris XIIIe, le 4 décembre 2012, 10h00-13h00.
-

F. Responsabilités scientifiques et administratives (jury de thèses et commissions de sélection universitaires)

- Membre du jury de la thèse de Melle D. Arghirescu, puis président du jury de cette thèse, à Paris VII, le 6 juin 2003.
- Membre du jury de la thèse de Melle Hu Jui-hsueh, à Paris VII, le 20 déc. 2006.
- Membre du jury et pré-rapporteur de la thèse de M. B. Kwok Chine Fung, à Paris IV, le 13 sept. 2008.
- Membre du jury et pré-rapporteur de la thèse de Melle M-S. Doré, puis président du jury de cette thèse, à Paris IV, le 11 mai 2009.
- Membre du comité de sélection visant à recruter un maître de conférence de chinois à l'Université Marc-Bloch, à Strasbourg, les 5 et 26 mai 2009.
- Membre du jury et pré-rapporteur de la thèse de Mme Guo Weiwei (ép. Gripay), à l'ENS-LSH de Lyon, le 3 déc. 2009.
- Membre du comité de sélection visant à recruter un maître de conférence de chinois à l'Université d'Artois, à Arras, les 3 et 19 mai 2010.
- Membre du jury et pré-rapporteur de la thèse de M. Ho Manh Trung, à Paris VII, le 29 sept. 2011.
- Membre du jury et pré-rapporteur de la thèse de M. Gérard Dupuy, à Paris VII, le 24 jan. 2012.
- Membre du comité de sélection d'un professeur d'Université en littérature classique chinoise à l'INALCO (Paris), rapporteur de la candidature de M. Vincent Durand-Dastès, les jeudis 10 et 24 mai 2012.
-